

8 **Farben und Formen**

Praeludierend Tendenz: Plenum

Fugierend Tendenz: Principale

Figurierend Tendenz: Transparenz; Farbe ist abhängig vom Affekt

Trio Tendenz: Kammermusikalische Farben

Choralbezug: Tendenz: Unterschiedlichste Farben gemäß Semantik des Textes